

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
2. 優化英文科課程評核政策，以提升教學效能	回饋工作紙能針對學生的學習難點。 老師運用評核結果研發適切的教學策略。	檢視評鑑表及回饋工作紙	科主任及各級老師定期召開科會議檢視英文科校本課程，並對科本評核政策作出適當的檢討及修訂。各級老師於測考後填寫評估評鑑表，於會議中匯報評估結果，能夠就學生的學習難點設計回饋工作紙，並運用評核結果研發適切的教學策略，以作跟進。
3. 藉著數學、常識及普通話科測考成績的評核，檢討學生的強弱項，以回饋學與教	回饋工作紙針對學生的學習難點。	檢視評鑑表及回饋工作紙	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過評核所得的結果、檢視測考評鑑表及回饋工作紙，在一至六年級的數學課程中，找出了學生的學習難點，回饋學生的學習，並在圖形與空間範疇中，分別選了多個課題去設計螺旋式的跨級課堂教學活動，優化數學科教學策略，並已進行觀課及課程檢討。 2. 透過檢視學生常識科測考成績的評核結果及評鑑表，檢討學生的強弱項，發現各級大部分學生的弱項為時事題，因此各級設計回饋工作紙的內容大多為時事題；為了加強時事題訓練，教師利用同儕備課時段設計時事討論課，各級於測驗前利用課堂時間與學生進行時事討論課一節，讓師生一同討論時事新聞，以跟進學生的弱項。 3. 通過檢視普通話科的評核結果及評鑑表，找出了大部分學生的學習難點在語音知識方面，因此在回饋工作紙中鞏固了他們的語音知識。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
4. 優化宗教科評核政策，運用評核結果，研發適切的教學策略	學生在日常宗教禮儀、測驗或考試卷的筆試表現能達標；如未達標，教師調適有關的教學策略。	觀察日常表現、統計測考成績及檢視會議紀錄	本年度各級只有少於 2%的學生測驗考試成績不及格。在同儕備課時段，科任老師集中討論如何加強學生在表現較弱題型的學習能力，並改善教學技巧和解決教學困難。在學期末的科務檢討會議，科任老師討論的項目包括：檢視本科的教學進度、工作紙的設計、課本和作業的刪減、學生的祈禱情況、禮儀活動的安排等。
5. 優化音樂科評核政策，運用評核結果，研發適切的教學策略	70%學生能在歌唱評估中以適切的技巧及態度詠唱歌曲；如未達標，教師調適有關的教學策略。	統計測考成績及檢視會議紀錄	70%學生在測考中達到 C 級或以上成績，而在歌唱評估中，能以適切的技巧及態度詠唱歌曲。對未能達標的學生，老師在同儕備課會中亦檢討了有關的教學策略。
6. 優化視藝科評核政策，著重主題的配合、創意發揮及技巧的運用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 70%學生作品能配合主題。 2. 80%學生作品能發揮創意。 3. 70%學生作品能運用所需技巧完成創作。 	觀察並檢視學生的學習及教師的教學成效	<p>透過教師觀察並檢視學生的學習及教師的教學成效，超過 70%作品能配合主題；</p> <p>超過 80%學生能發揮創意；</p> <p>超過 70%學生能及運用所需技巧完成創作。</p> <p>反映本科評核政策能恰當地評估學生在配合主題、發揮創意及運用技巧方面的能力。</p>

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
7. 透過體育科的評核，教師可獲知既定目標是否達致，並進一步改善教學策略	改善後的評核政策能準確地回饋學與教。	觀察及檢視會議紀錄	檢視了學生的評核結果後，在同儕備課時段，科任老師集中討論如何加強學生學習表現能力，並改善教學技巧和解決教學困難。在學期末的科務檢討會議，科任老師討論的項目包括：檢視會議，科任老師認為學生的表現已有改進。
8. 優化電腦科的評估政策以回饋學與教	各級學生完成新增設的實作評估。	觀察並檢視實作評估練習	根據統計結果，有 90%的學生能完成各單元的實作評估練習，50%學生取得優異的成績，並已在科務會議中檢討這項評估政策。
9. 優化圖書課校本評核政策，定期進行評估，並以評核結果修訂教學策略	老師能根據評核結果作出反思並加以改善。	教師根據學生平日表現，每三個月進行一次態度評核，學生則進行自我評估	教師已每三個月為學生進行一次態度評估，90%學生能依時完成三次自我評估表及根據老師評核結果作出反思和改善。老師並已根據評核結果修訂教學策略。
10. 修訂校本評核政策手冊	製成校本評核政策手冊修訂版。	檢視校本評核政策手冊修訂版	校本評核政策手冊初稿已於本年度製作完成，並送交優質評核管理認證計劃顧問檢視，現正就顧問提出的建議作出修訂。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
11. 監察校本評核政策的推行	各科組及各科任老師依照手冊進行評估。	觀察評估進行情況	各科組長協助監察科任老師依照評核手冊進行評估，並已確定各科任老師依照手冊進行評估。
12. 監察各科組如何利用評核結果回饋學與教	各科組長報告具體回饋情況。	檢視會議紀錄（各科組及自評組）	自評組及各科組長協助監察評核後所作出的回饋，各科並已於會議紀錄中報告具體的回饋情況。

2010-2011 年度工作總結及反思

一、優化校本評核政策，運用評核所得的結果，研發適切的教學策略。

1. 校本評核政策已按需要作出檢討和適當的修訂。
2. 各科運用評核所得的結果，檢討學教效果，找出學生學習難點，即時給予回饋。
3. 老師亦善用同儕備課，研發適切的教學策略，以提高學教成效。

關注事項（二）推行品德教育，培養學生成為一個自重自愛和有禮的孩子。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
1. 強化品德教育，將自重自愛的價值觀融入中文科的學習範疇之中	1. 閱讀教學中增強自重自愛的觀念。 2. 寫作練習包含有關題材。	觀察 評估學生的習作表現	1. 教師透過觀察，學生能從讀物中領略到良好行為的表現，增強了自重自愛的觀念。 2. 寫作練習或思維練習包含了有關的價值教育題材，深化了學生的概念。
2. 透過英文壁報活動，推行品德教育，培養學生自重自愛和有禮的態度	學生能投入英文壁報活動。70%或以上學生能完成活動工作紙。其中60%或以上學生能答對所有題目，培養自重自愛和有禮的態度。	觀察及統計	從觀察及統計所得，發現學生均能投入英文壁報活動。超過70%學生能完成活動工作紙，其中約60%學生能答對所有題目，培養了學生自重自愛和有禮的態度。
3. 透過「三分鐘英語」活動，推行品德教育，培養學生自重自愛和有禮的態度	學生能投入「三分鐘英語」活動，其中80%或以上學生能積極投入表演活動，表現自重自愛和有禮的精神。	觀察	從觀察所見，學生非常投入此活動，發現超過80%學生能積極投入表演活動，表現自重自愛和有禮的精神。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
4. 通過各級常識科對應的德育課程內容推行品德教育，培養學生成為一個自重自愛和有禮的孩子	100%小一至小六各級每學期最少參與一次與品德教育（自重自愛和有禮）相關的課堂分組討論；80%學生能認識如何成為一個自重自愛和有禮的孩子。	教師觀察及課堂提問	100%小一至小六各級每學期最少參與一次與品德教育（自重自愛和有禮）相關的課堂分組討論；從教師觀察所得，80%學生認識到如何成為一個自重自愛和有禮的孩子。
5. 宗教科通過本科有關生命教育的課題推行品德教育，培養學生成為一個自重自愛和有禮的孩子	各級學生在有關生命教育的課題上達到有關的表現指標。	統計各級學生在工作紙上的紀錄 在課堂上提問學生對有關課題的意見並記錄下來	80%的學生能做一個自重自愛和有禮的孩子。
6. 透過教授詠唱有關歌曲，培養學生自重自愛和有禮的品德	90%學生能以正確態度唱出歌曲。	課堂觀察	在課堂上，90%學生能夠認真地唱出歌曲，並對歌曲的內容理解和感興趣。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
7. 圖書課介紹名人傳記及德育倫理類型圖書，幫助學生學會自重自愛	圖書課進行相關活動時學生能投入，80%學生主動借閱相關圖書及分享心得。	觀察學生課堂表現及參加活動情況，收集意見	80%學生主動借閱名人傳記及德育倫理圖書，從中學到自重自愛。
8. 通過圖書助理員組織，讓學生透過服務他人養成有禮和自重精神	80%助理員遵守館規，協助老師維持館內秩序，主動工作並樂意協助老師和同學。	觀察助理員服務情況，收集意見	95%助理員能依時當值，透過服務他人養成有禮和自重精神。
9. 透過校本輔導活動：瑪小獎賞存摺，以印章獎勵學生，培養學生「自重自愛，以禮待人」的品德	<p>1. 全校學生能透過活動(如廣播、展板和校訊等)接收自重自愛及有禮的訊息。</p> <p>2. 全校性輔導活動參與率達70%以上。</p>	<p>參與人次統計</p> <p>學生情意及社交問卷調查</p> <p>工作小組檢討</p>	<p>1) 全校學生能透過活動接收「自重自愛，以禮待人」的訊息。</p> <p>2) 全校性輔導活動參與率達約九成。學生能投入參與活動。</p>
10. 藉着參加「聯課活動」，培養學生成為自重自愛、有禮的孩子，令他們懂得尊重別人，尊重自己	約70%學生在上課時能懂得尊重別人，尊重自己，自重自愛。	觀察及統計問卷	老師認為多於70%學生能在上課時守紀律，表現出自重自愛的態度，達到活動計劃的目標。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
11. 推行「穿著整齊、說話有禮、做事守規」活動	全校 90% 或以上的學生能依指引穿著整齊校服。 全校 80% 或以上學生說話有禮貌。 全校 70% 或以上學生做事守規。	觀察 統計	因活動時間安排錯配，與校內其他活動相沖，故未能全推行「穿著整齊、說話有禮、做事守規」活動。
12. 透過各項禁毒教育活動，培養學生成為一個懂得拒絕誘惑，自重自愛的孩子	100% 學生參與各項禁毒教育活動，並能說出拒絕誘惑的方法。	統計 抽樣訪問	已於校內舉行多項全校性的禁毒教育活動，100% 學生參與各項禁毒教育活動，如禁毒講座，網上禁毒課程，並於常識科、宗教科及成長課內加入禁毒教學元素。被抽樣訪問的學生都能說出拒絕誘惑的方法。

2010-2011 年度工作總結及反思

二、推行品德教育，培養學生成為一個自重自愛和有禮的孩子。

1. 通過各科組的學習活動，大部分學生已掌握自重自愛及有禮的概念。
2. 大部分學生在一些學習活動及課餘活動中亦表現出自重自愛和有禮的態度。
3. 雖然一些活動未能按計劃進行，但亦未影響其他有關學習活動的成效。

關注事項（三）將創意教育元素融入各學科之中，並建構校本創意教育課程。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
1. 通過適切的學與教策略，提升學生的創意思維	學生在兒童文學單元設計、閱讀圖書工作紙及寫作中展示創意。	觀察、統計	學生通過學習老師設計含創作元素的單元，在工作紙及寫作練習的內容中展示創意，學生亦感興趣。依教師觀察，在進行課堂教學時，學生亦能以創意思維說故事、討論及短講。
2. 透過小一至小六英文科「學習樂趣多」的閱讀課程及課堂活動，啟發及培養學生創意、批判性思考及溝通能力	學生能投入課堂活動，並於朗讀、小手工、角色扮演及創意寫作等學習活動中發揮創意及思考能力。其中75%或以上學生能積極投入課堂活動，並能主動創作及思考。	觀察	從觀察所見，大部份學生能投入課堂活動，並於朗讀、小手工、角色扮演及創意寫作等學習活動中發揮創意及思考能力。超過75%學生能積極投入課堂活動，並能主動創作及思考。
3. 利用數學科專題活動，提高學生學習數學的能力，並培養學生的創意思維能力、解難能力、分析及對圖形與空間的估量能力	90%參與數學專題活動的學生展示創意。	統計、觀察	99.8%參與的學生能完成專題研習，93.85%學生取得及格的成績，並同時展示創意。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
4. 通過常識科推行「探究式專題研習」，藉此培養學生創意思維能力	85%學生能掌握專題研習技巧、能運用探究得來的知識及具有創意。	統計學生的專題研習書面報告的及格分數	約 99%的學生能掌握專題研習技巧，能運用探究得來的知識，並具有創意。
5. 通過常識科的課堂分組討論刺激學生創意思維能力	70%學生能透過課堂分組討論發表對課題的獨特見解。	課堂觀察	各級 100%學生每學期最少參與一次課堂分組討論，當中約 60%能透過課堂分組討論發表對課題的獨特見解。
6. 通過音樂科「創意舞台」，培養初、中、高年級(小一至小六)學生的創作能力、協作能力及溝通能力	90%學生在工作紙展示創意。	觀察	90%學生能夠運用相關的音樂知識，在「創意舞台」工作紙上展示創意。
7. 透過全校參與的圖畫比賽，讓學生發揮創意，培養創意思維能力	75% 學生的學習表現及所交作品均符合主題的目的及重點，學生能發揮創意完成創作。	觀察	各級科任老師擬訂圖畫比賽題目時，均以能讓學生發揮創意為原則。根據科任老師的觀察，超過 75% 學生能發揮創意，而學生作品亦能配合主題。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
8. 透過體育科專題研習活動，讓全校學生學習及掌握研習能力和反思能力及把創意融入於專題研習，加強學生的創作能力	80%學生在專題研習中展示創意。	檢視專題研習報告及統計人數	82%學生在專題研習中展示創意。
9. 鼓勵學生運用創意完成閱讀冊	80%學生能發揮創意去完成最少一個故事結局改寫、給書中人寫信、或自由設計的閱讀練習。	教師根據閱讀紀錄冊所做練習進行評核	90%學生能發揮創意，以不同形式完成閱讀報告，包括故事結局改寫和給書中人寫信等練習。
10. 鼓勵學生多閱讀，擴闊思維，增加創意，並重點推介700藝術類及繪本圖書以配合創意教育	80%同學能主動借閱相關圖書及分享閱讀心得。	觀察圖書借閱情況	80%學生能夠藉閱讀擴闊思維，增加創意，對老師推介的700藝術類及繪本圖書都感興趣。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
<p>11. 藉着推行與創意有關的活動，培養學生能在創意的環境中學習及成長，成為有創意的學生</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 100%學生從參與中體驗創意。 2. 最少有100份不同的創意作品展出。 3. 70%以上參加創意遊戲小組的學生對創意有提升。 4. 50%學生能參與瑪小「棋」趣坊遊戲，並從參與中體驗創意遊戲的樂趣。 5. 成立瑪小劇社。 6. 成功參與最少一個創意活動或比賽。 	<p>觀察及統計</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已於1月舉行了創意遊戲設計比賽，讓六年級同學學習「創」的技巧，再行設計遊戲予一至四年級同學試玩。透過全體教師及創意教育組老師評分及觀察，100%學生能從參與中體驗創意。 2. 本年度已展出約110幅平面作品及約60份立體作品。 3. 創意遊戲小組已完成12堂課程，負責老師亦已完成問卷統計，100%學生對創意有提升。 4. 根據統計，曾到棋趣坊借棋或玩棋學生百分率為58.3%，而從教師觀察所得，曾參與「棋」趣坊的同學都能從參與中體驗創意思維遊戲的樂趣。 5. 瑪小劇社於10月成立，成員有23位，本年度亦參加了學校戲劇節，並於比賽奪得「最佳舞台效果獎」。 6. 學生於本年度參與了香港創意思維活動及香港賽馬會青少年科技創新大賽(幻想畫)。
<p>12.發展校本創意教育課程</p>	<p>完成小一的校本創意教育課程。</p>	<p>檢視課程</p>	<p>已完成一年級的校本創意教育課程，並已於6月試後試行。</p>

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
13.將創意教育元素融入「中國傳統藝術跨學科學習活動」，令學生在加深對中國傳統文化的認識之外，讓學生發揮創意，培養創意思維能力	50%或以上學生認同活動能體驗創意。	學生問卷及統計	70%學生認同「中國傳統藝術跨學科學習活動」能體驗創意。
14. 於「各展所長」興趣班中推行創意教育，開辦不同的活動以培養學生創意思維能力、協作及解難能力	約 65%學生參加「各展所長」興趣班後，其創意思維能力、協作及解難能力有所提升。	學生及家長填寫問卷，並收集對各項活動的意見	多於75%學生及家長認課堂活動充實及有趣味性，藉此能對學生的創意力有所提升，達到活動計劃的目標。

2010-2011 年度工作總結及反思

三、將創意教育元素融入各學科之中，並建構校本創意教育課程。

1. 創意教育已融入各學科的學習活動中，各學習活動亦能推動學生的創意思維，大部分學生都能展示創意。
2. 小一校本創意教育課程已經設計完成，並已試行。

關注事項（四）把環保教育融入校園生活，提高師生對環保的關注。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
1. 透過英文壁報活動，推展環保教育，提高師生對環保的關注	教師和學生能投入英文壁報活動。負責老師就環保教育設計英文壁報活動。70%或以上學生能完成活動工作紙。其中60%或以上學生能答對所有題目，提高對環保的關注。	觀察及統計	從觀察及統計所得，發現學生均能投入英文壁報活動。超過 70%學生能完成活動工作紙，其中約 60%學生能答對所有題目，提升環保教育的價值觀及態度的培養。
2. 透過小三、六年級 Class Reader 課程及課堂活動，推行環保教育，提高師生對環保的關注	教師和學生能投入課堂活動。其中 70%或以上學生能積極參與活動及完成課業，提升對環保的關注。	觀察	從觀察所見，小三、六年級教師及學生均能投入 Class Reader 課程，並按進度進行課堂活動。超過 70%學生能積極投入活動及完成課業，提升對環保的關注。
3. 通過常識科推行的種植及愛護植物的愛心教育建立環保校園及培養學生環保意識	100%學生對種植盆栽有基本認識，其中65%學生對種植感興趣。	綠化校園活動後收集意見 學生自我評估表	100%學生對種植盆栽有基本認識；約 80%學生對種植感興趣；約 80%學生認同活動能培養自己的環保意識。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
4. 透過環保大使計劃及各項環保活動，提高學生的環保意識	70%學生能掌握環保的概念；70%的環保大使透過其職責對環保有更深的認識。	教師觀察、環保大使自我評估表	100%學生能掌握環保的概念；100%的環保大使透過其職責對環保有更深的認識。
5. 透過廢物分類回收計劃，建立環保校園及培養學生環保意識	60%學生能掌握廢物分類的概念；70%的環保大使透過其職責協助廢物分類回收，對環保有更深的認識。	教師觀察、環保大使自我評估表	100%學生能掌握廢物分類的概念；90%的環保大使透過其職責協助廢物分類回收，對環保有更深的認識。
6. 教導學生環保「減少」的概念，愛護體育用品，減少浪費	體育用品折舊率低於10%。	統計	透過購買體育器材的統計，體育用品折舊率約 20%。因為本年度的學生在午間活動時段及小息時的運動活動數量多了，所以體育用品，例如乒乓球、繩、呼拉圈及足毬等的消耗多了。
7. 收集學生家中的舊圖書以豐富課室書香角，學生從中學習不浪費，循環再用，並加強閱讀風氣	學生交出家中舊圖書並借閱課室書閣的舊圖書。	統計及觀察	已舉辦「瑪小舊書收集大行動」活動，惟反應未如理想，明年在活動前加強宣傳以引起學生捐贈舊書的環保意識：如在學校網頁、校訊作全校宣傳，另在校園電視台為「舊書收集龍虎榜」作簡介，每周列出最高捐書數量的首三個班別。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
8. 推介 500、600 類圖書以配合環保校園，介紹各種環保方法	80% 同學能主動借閱相關圖書及分享閱讀心得。	觀察圖書借閱情況	80% 同學能主動借閱 500、600 類圖書及分享閱讀心得。
9. 藉「聯課活動」瑪小園丁的有機耕種活動，讓師生對環保更關注	65% 學生參加「聯課活動」的瑪小園丁後，能提升其環保意識。	學生問卷調查 教師問卷調查	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本校邀請環保團體到校帶領瑪小園丁開墾及從事有機耕種，80% 學生認為，他們的環保意識有所提升、參與教師更認為此活動令他們對環保更加關注。 2. 本學年上學期 100% 瑪小園丁組員參與瑪小園丁蔬菜分享會，把成果向同學及家長介紹，讓師生及家長對環保更關注，達到活動計劃的目標。
10. 通過宣傳，提高師生對節約用水用電的關注	本學年學校的整體水費及電費支出較去年減少 5%。	觀察及統計	學校整體水費及電費支出較去年減少 5%，原因與環保教育組合作，安排環保大使協助推行活動及監察。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
<p>11.推行綠化校園教育，透過有機綠化校園，培養及提高老師和學生的綠化環境意識</p>	<p>完成「混能水耕溫室」、「空中花園」及有機耕種計劃，並安排全校學生參觀有關設施、舉行全校性的綠化問答活動及參與綠化環保的交流活動。</p>	<p>觀察學生表現 記錄參觀人數 統計問卷調查</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「混能水耕溫室」、「空中花園」、「瑪小農莊」的有機耕種計劃得以完成，設施於午間活動時段開放，讓全校學生分階段參觀有關設施，普遍一至三年級對環保設施及耕種較有興趣，四至六年級則較弱，估計他們於低年級已參觀過，建議讓他們多從事導賞員，為低年級介紹有關設施。調查顯示超過 80%學生認為自己對校內的環保綠化設施有一定認識。 2. 於下學期試後活動舉行全校性「校園植物知多少」的綠化問答活動，雖然活動的日子下著雨，仍不減他們的參與熱誠，調查顯示近 85%學生認為對校內的植物更加認識。 3. 四至六年級學生中，老師挑選約二十名學生參與「2011 年香港花卉展覽之學童鑲嵌花壇活動」、「2011 年香港花卉展覽之小學組種植比賽」中，本校從全校學生挑選約十多盆植物，進行比賽，以上活動乃綠化環保交流活動，讓全港小學生進行鑲嵌花壇、展示盆栽，交流他們種植的心得。調查顯示超過 80%學生能增加對環保綠化的認識，教師對環保生活有不少得著。 4. 全體教師於教師發展日參觀鳳園，欣賞自然景色之外，還認識保護蝴蝶的重要性，提高了對綠化環境的意識。

策略/工作	成功準則	評估方法	檢討成效
12.推廣環保教育，讓學生認識再生能源，並了解人類面對的能源危機，從而教導學生愛護環境，珍惜資源的重要性	全校有超過一半學生有瀏覽有關內容及舉行最少一次全校性回收活動。	記錄學生瀏覽人數及統計回收活動的參與次數	全校學生於午間活動分階段參觀再生能源角，每個課室設置了廢物回收箱，平均每一個星期進行一次回收。
13.透過建立家長園藝團隊，增加家長參與學校活動的機會，與家長共同培養學生的環保意識	成功建立家長園藝團隊，超過50%有關家長表示學生的環保意識有所提升。	訪問有關家長	礙於家長的工作時間不定時，種植認識有限，所以團隊仍在發展中，但近 90%表示學生的環保意識有所提升。
14.推行校園電視台計劃，藉此鼓勵學生發揮創意及宣傳環保意識	於本學年內製作並播出超過 30 個節目，內容涵蓋創意、環保等。	統計節目的播出次數	根據校園電視台的播放記錄，於去年內小組成功製作並播出超過五十個節目，內容亦能涵蓋創意及環保等關注事項，符合預期。

2010-2011 年度工作總結及反思

四、把環保教育融入校園生活，提高師生對環保的關注。

1. 環保教育活動能提高大部分學生對環保的關注，一些活動加強了老師的環保意識。
2. 老師和學生在實踐環保生活的表現仍待改進。

10 至 11 年度學校發展津貼報告書

甲 檢討工作進展

(一) 進一步質提升教學素

本校利用「發展津貼」聘請名兩教師，以減輕教師的工作量及進一步提升教學質素，從日常觀察中發現學生的學習態度和成績有顯著的提升。

(二) 發展校本創意教育課程

本校發展校本創意教育課程，並設計校本創意教育課程的架構，於本學年完成一年級的課程設計，培養學生的創意思維能力，故須聘請代課老師，讓科任老師可騰出時間設計及推行活動。

乙 達標評估

本年度有關學校發展津貼所訂立的各項目標大致上均能達到，有關結果及數據可參閱 10-11「學校發展津貼」教師問卷調查結果。

(一) 100% 教師同意聘請三名教師能減輕教師的工作量及進一步提升教學質

素，其中 55% 教師表示極同意，此外學生的學習態度及成績也相應地提高。

(二) 籍着問卷調查結果，94% 教師認同聘認代課教師能讓科任老師可騰出時間

設計及推行活動，其中 46% 教師表示極同意，並通過設計校本創意教育課程的架構，於本學年完成一年級的課程設計，培養學生的創意思維能力。

丙 財政支出

	項 目	支 出
(一)	進一步提升教學質素 – 聘請教師三名	\$819,189.-
(二)	發展校本創意教育課程 – 聘請代課教師	\$13,005.-
	總數	\$832,194.-

*10-11 年度「學校發展津貼」金額為\$576,646，而本校支出為\$832,194，不足之數，由去年 09-10 年度「學校發展津貼」餘額填補。

丁 學校發展津貼小組成員名單

關家衡、趙懿蓮