

散文獨誦

粵語／女子組

412 小學一年級

勤勞與懶惰

湯祥龍

勤勞與懶惰是一對仇人。勤勞看不慣懶惰，懶惰也看不慣勤勞。

一天，懶惰問勤勞：「只聽人們喊你是勤勞，叫我是懶惰，可是，你能說出我們之間的區別是什麼嗎？」

勤勞說：「這還用說，只需到你我的家裡看看就行了。」

懶惰心裡十分納悶，問道：「你這是什麼意思？」

勤勞笑著說道：「我和你之間唯一的差別就是，我能創造沒有的東西，而你能毀掉已有的東西。」

411 小學二年級

香蝴蝶

張秋生

天氣好熱，一絲風也沒有。

一朵玫瑰花說：「熱死我了，我快中暑了。」

一隻好心的蝴蝶飛來，她說：「讓我來幫你扇扇涼，也許你會舒服些。」

小蝴蝶使勁地扇動翅膀，在玫瑰花周圍飛舞著。漸漸地，玫瑰花感到涼快了。

在習習的涼風吹動下，玫瑰花甜蜜地入睡了。她那輕輕的鼾聲中，透出陣陣香氣。

小蝴蝶累了，她飛到一棵小草上休息。

小草說：「小蝴蝶，你真香啊，你是一隻讓人羨慕的香蝴蝶！」

是的，愛幫助別人的小蝴蝶，從此變成了一隻香蝴蝶。

狗·貓·鼠（節錄）

魯迅

「你知道麼？貓是老虎的先生。」她說。「小孩子怎麼會知道呢，貓是老虎的師父。老虎本來是什麼也不會的，就投到貓的門下來。貓就教給牠撲的方法，捉的方法，吃的方法，像自己的捉老鼠一樣。這些教完了；老虎想，本領都學到了，誰也比不過牠了，只有老師的貓還比自己強，要是殺掉貓，自己便是最強的腳色了。牠打定主意，就上前去撲貓。貓是早知道牠的來意的，一跳，便上了樹，老虎卻只能眼睜睜地在樹下蹲着。牠還沒有將一切本領傳授完，還沒有教給牠上樹。」

409 小學四年級

安樂窩（節錄）

葉涵

有歡樂的地方充滿了愛和溫暖。

家，是避風的港灣，是紅塵擾攘裏最安詳的所在。不論我們受到怎樣的挫折和委屈，它恒給我們安慰，讓我們得到鼓舞和勇氣，可以再度出發。

家，是心靈的驛站。在這兒，可以把紛亂的思緒，重新加以理清；也可以調整自己的心情，做再次前行的打算，家，有同情，也有溫馨。我們卸下了面具，得到自在和舒暢。

家，也許不夠富麗堂皇，卻是一個安樂窩。永遠是我們最想歸去的地方。它有歡樂停駐，有真善和美。

有歡樂的地方，是和諧而美好。因著愛和溫暖，是我們夢寐中的桃源。

散文獨誦

粵語／女子組

408 小學五年級

蒙娜麗莎的微笑（節錄）

琦君

宋代的大詞人辛棄疾，有兩句膾炙人口的名句：「我見青山多嫵媚，料青山見我應如是。情與貌，略相似。」他說：「我看青山是這般的美，相信青山看我也一定是美的。」這兩句我好喜歡，唸著唸著，就會有一份領悟。人的心情，是會影響臉容的；快樂友善的心情，就會有快樂友善的臉容。他把青山比作美好的容顏，真是再好也沒有。誰能不愛青山呢？如果能以望青山的心，面對別人，你的臉容一定會像青山般的秀麗，別人自會高興起來，像喜歡青山般的喜歡你了。小朋友，你覺得我說得有沒有道理呢？你不妨多唸幾遍這兩句話，一定會愈唸愈高興起來，也就相信為什麼我凝視蒙娜麗莎時，她就回報我，對我微笑了。

407 小學六年級

生命的訊息（節錄）

席慕容

學校旁邊有一大片山坡地，放學之後我仍然喜歡在山坡上逗留，處身在那些和善與靜默的植物之間，幼小的心似乎可以完全放鬆下來了。

我喜歡和含羞草之間的交談。

那真是每次都讓我興奮的經驗！每當我在草叢裏發現了一棵含羞草的時候，我就會蹲下來，屏息靜氣的開始我與它之間的對話——開始一個生命與另一個生命之間訊息的傳遞。

只要輕輕用指尖碰觸它的葉尖，向它說：

「喂！我在這兒了，你知道嗎？」

它就會馬上顫抖地合起了整串的葉片，輕輕回答我：

「我知道，是你，你來了！」

在暖和的草坡上，含羞草一直是我敏感最真誠的伴侶，而我也因此相信，植物雖然靜默，卻也能向這個世界表示它的意見，也能用種種的方法讓另外的生命了解它內裏的意思，了解它內裏的那一顆心。